

18.07.2022

1. Polskie Radio – Regionalna Rozgłośnia w Krakowie Radio Kraków S.A., al. Słowackiego 22  
30-007 Kraków , ogłasza ofertę sprzedaży samochodu służbowego:

<b>Marka samochodu</b>	<b>Rok produkcji</b>	<b>Numer rejestracyjny</b>	<b>Przebieg km</b>	<b>Cena wywoławcza w zł brutto</b>
<b>Skoda Superb 1 798 cm3</b>	<b>2014</b>	<b>KR798YF</b>	<b>115 812</b>	<b>47 700</b>

2. Samochód sprzedawany będzie w trybie przetargu ustnego.
3. Samochód jest ubezpieczony i posiada aktualne badania techniczne.
4. Wysokość minimalnego postąpienia ustala się na 480, 00 zł (słownie złotych: czterysta osiemdziesiąt 00/100) oraz 240, 00 zł (słownie złotych: dwieście czterdzieści 00/100) przy ewentualnym II przetargu.
5. Samochód można oglądać w siedzibie Radia Kraków przy al. Słowackiego 22 **w dniach poniedziałek-piątek, w godz. 10.00-14.00**, po wcześniejszym mailowym lub telefonicznym uzgodnieniu terminu – mail: [bud@radiokrakow.pl](mailto:bud@radiokrakow.pl) ; tel.: 515 571 939 / 517 891 897. Oględzin można dokonywać do dnia poprzedzającego licytację.
6. I przetarg ustny odbędzie się w dniu **28.07.2022 roku o godz. 11:30 w siedzibie Radia Kraków, al. Słowackiego 22, w sali konferencyjnej nr 113.**
7. II przetarg odbędzie się tego samego dnia w tym samym miejscu o godz. 12.30
8. Cena wywoławcza do II przetargu zostanie obniżona o 50%.
9. Wadium w wysokości 5% wartości pojazdu należy wpłacić na konto Radia Kraków, al. Słowackiego 22, nr konta: 30 8804 0000 0050 0500 0530 0001 z dopiskiem licytacja samochodu Radia Kraków z podaniem nr rejestracyjnego.
9. Warunkiem uczestnictwa w licytacji pojazdu jest posiadanie potwierdzenia wpłaty wadium na konto Radia Kraków..
10. Samochód zostanie przekazany nabywcy w takim stanie technicznym, w jakim znajdowały się w dniach oględzin.
11. Radio Kraków S.A. zastrzega sobie prawo do unieważnienia przetargu bez podania przyczyny.

Dodatkowa informacja:

Osobą odpowiedzialną (autorem) za treść ogłoszenia jest pracownik Radia Kraków S. A. al. Słowackiego 22 – pan Michał Barnaś

Informację sporządził: Michał Barnaś